

KRAJOWE MISTRZOSTWA IDO PZTan

kwalifikacje MISTRZOSTW ŚWIATA IDO 2025 i MISTRZOSTW EUROPY IDO 2025

Show Dance, Ballet, Ballet Repertoire, Productions



Powiat Łańcucki

„GRACJA 2025”



Polski Związek Tańca jest członkiem zwyczajnym organizacji międzynarodowych

International Dance Organization



International Sport Network Organization



Organizatorzy:

Polski Związek Tańca
Stowarzyszenie Taneczne Art Dance w Łańcucie
Klub Tańca Sportowego Sport-Dance



Współorganizatorzy:

Powiat Łańcucki
ARTIA Akademia Artystyczna
JAST ATan



Patronaty:

Patronat nad imprezą obejmuje **Starosta Łańcucki Adam Krzysztoń**
Patronat honorowy obejmuje **Poseł na Sejm RP Kazimierz Gołojuch**

Termin: 25.-26. kwietnia 2025 r. (piątek, sobota)

Miejsce: Łańcut - Hala Sportowa im. Józefa Witka, ul. Armii Krajowej 51H, 37-100 Łańcut

Zasady rozgrywania Mistrzostw:

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami PZTan i IDO zawartymi w niniejszym Regulaminie. Z przepisami IDO można zapoznać się na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules.

Cele Mistrzostw

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów Polskiego Związku Tańca w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych.
- wyłonienie reprezentantów Polskiego Związku Tańca na Mistrzostwa Europy IDO i Mistrzostwa Świata IDO na 2025 rok w rozgrywanych dyscyplinach.
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń.
- Promocja Powiatu Łańcuckiego i regionu.

Komisja sędziowska zatwierdzona przez Zarząd Polskiego Związku Tańca w tym:

- Sędzia Główny niepunktujący + sędziowie punktowi PZTan – minimum 3 osobowa / maksimum 7-osobowa,
- Komisja skrutacyjna.

Kontakt do organizatorów:

Zakres informacji	Godziny udzielania informacji	nr telefonu	adres e-mail
Zapytania ogólne, sędziowie, przepisy	10.30 – 18.30	697 966 966	zbigniew.zasada@dance.pl
Faktury, przelewy, rozliczenia – startowe <i>tylko drogą e-mailową</i>	---	---	mp@pztan.org

Nagrody:

- solo i duety - puchary za I, II, III miejsca; medale i dyplomy dla finalistów,
- grupy / formacje - medale za I, II, III miejsca; puchary i dyplomy dla finalistów,
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu, biorącego udział w Mistrzostwach.

Dyscypliny i kategorie:

Show Dance solo dziewczęta / solo chłopcy duety grupy (3 – 7 osób) formacje (8 – 24 osób)		Productions Zespoły 25 osób i więcej
BALLET duety grupy (3 – 7 osób) formacje (8 – 24 osób)	BALLET OPEN CLASSICAL solo dziewczęta / solo chłopcy	BALLET REPERTOIRE solo dziewczęta / solo chłopcy <i>bez kategorii Dzieci Młodszych</i>

Kategorie wiekowe:

Nazwa Kategorii	Przedział wiekowy	Rok urodzenia	Kategoria
Dzieci Młodsze	7.-	2018 i młodsi	wszystkie
Dzieci	12.-	2013 i młodsi	wszystkie
Juniorzy młodsi	13.-14	2012 – 2011	solo i duety
Juniorzy starsi	15.-16	2010 – 2009	solo i duety
Juniorzy	13.-16	2012 – 2009	grupy i formacje
Dorośli	17.+	2008 i starsi	wszystkie
Dorośli 2	31.+	1994 i starsi	wszystkie
Seniorzy	50.+	1975 i starsi	
Productions	Bez ograniczeń	---	

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE do lat 7 nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 3 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej.
2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 3 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej.
3. W zespołach 31.+ mogą tańczyć **wyłącznie** tancerze z roczników 1994 i starsi.
4. Sposób rozgrywania kategorii do muzyki własnej od pierwszej rundy podczas KM IDO PZTan Łańcut 2025: wszystkie prezentacje rozgrywane do muzyki własnej od pierwszej rundy mają trzy prezentacje: runda pierwsza, półfinał i finał – szczegóły kwalifikacji do półfinału: IDO Official's Book.

Link: <https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules/IDO-DOC-OFFICIALS-BOOK.pdf>

Warunki uczestnictwa.

Wszystkie kluby i tancerze uczestniczący w KM IDO PZTan 2025 muszą spełnić warunki Postanowień SN IDO Polska.

Postanowienie 4/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że Krajowe Mistrzostwach IDO PZTan na 2025 r. i Mistrzostwa Polski IDO PFT na 2025r. są jedynymi Mistrzostwami dające uprawnienia do reprezentowania IDO Polska w oficjalnych wydarzeniach IDO w 2025r.

Postanowienie 5/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że kluby uczestniczące w KM IDO PZTan 2025 i MP IDO PFT 20254 muszą mieć opłacone wymagane składki członkowskie na moment, w którym uczestniczą w danych KM IDO PZTan/MP IDO PFT na 2025 r.

Postanowienie 6/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że zawodnicy biorący udział w KM IDO PZTan 2025 i MP IDO PFT 2025 w oficjalnych wydarzeniach IDO muszą mieć opłacone składki uczestników ruchu w organizacji, w której zawodnicy biorą udział.

Postanowienie 7/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że zawodnik w danej dyscyplinie, konkurencji i kategorii wiekowej rywalizuje o możliwość udziału w oficjalnych wydarzeniach IDO wyłącznie podczas jednych zawodów w danej dyscyplinie, konkurencji i kategorii wiekowej.

Przykład do Postanowienia 7/2024/12/05 – jeżeli tancerz tańczy Show Dance solo junior 1 na KM IDO PZTan, to nie może już startować w Show Dance junior 1 na MP IDO PFT i na odwrót. Może za to startować np. w duetach Show Dance, itp.

1) TERMINOWE ZGŁOSZENIE.

Obowiązkowe zgłoszenia ON-LINE poprzez stronę kluby.pztan.org (strona rejestracji otwarta będzie od dnia 27.01.2025 r.) i przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia **19.03.2025 r.** na adres: zbigniew.zasada@dance.pl i mp@pztan.org

Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. *Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.*

UWAGA! Zgłoszenia od 20.03.2025 r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od 20.03.2025 r. organizator zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2) TERMINOWE DOKONANIE OPŁATY STARTOWEJ.

Dokonanie opłaty startowej osobno za każde KM IDO PZTan na konto organizatora w terminie do dnia 19.03.2025 r. w wysokości:

Konkurencja		kwota
solo	–	100 zł
duety	–	200 zł
grupy	–	595 zł
Formacje	–	1 392 zł
productions	–	1 450 zł

+ 58zł za każdą osobę od 26 osoby

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Klub Tańca Sportowego Sport-Dance, ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław

Santander BP S.A. / numer konta: **16 1090 2590 0000 0001 5477 7274**

W tytule przelewu: **NAZWA KLUBU + KM IDO łańcut 2025 startowe + za co (np. 6xS, 4xD, 3xG, 2xF)**

Uwaga! Nie przyjmujemy wpłat od pojedynczych osób – wpłaty dokonuje klub.

3) POSIADANIE AKTUALNEJ składki uczestnika ruch PZTan na sezon 2024/2025.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych do biura Mistrzostw. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu (członka zwyczajnego).

W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

4) UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH.

Tancerze niezrzeszeni nie mogą startować w KM IDO PZTan.

Rezerwacja zakwaterowania i wyżywienia.

Organizator nie pośredniczy w rezerwacji noclegów i wyżywienia.

Ramowy program Mistrzostw - założenia.

07.45 – otwarcie hali sportowej (rejestracji klubu należy dokonać najpóźniej 60 minut przed startem pierwszego podmiotu)

09.00 – 22.30 – KM IDO PZTan

Szczegółowy program KM IDO PZTan Łańcut 2025 opublikowany zostanie 09. 04 2025 r. na stronach internetowych PZTan i w mediach społecznościowych PZTan oraz wysłany do klubów na adresy e-mailowe podane w bazie na stronie kluby.pztan.org

Podział na dyscypliny.

Data	Dyscyplina
24.04.2025	godz. 17.00 – 20.00 rejestracja Hala Sportowa im. Józefa Witka, ul. Armii Krajowej 51H, 37-100 Łańcut
25.04.2025	Wszystkie konkurencje zgodnie z Programem Ramowym.
26.04.2025	Wszystkie konkurencje zgodnie z Programem Ramowym. Gala
Podział na konkurencje zostanie podany w Programie Ramowym w dniu 26.03.2025 r.	

Informacje końcowe.

- Garderoby są ogólnie dostępne. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego.
- Niedozwolone jest używanie obuwia, który może zniszczyć - zarysować parkiet / podłogę baletową.
- Muzyka własna powinna być w formacie MP3 na PEN DRIV.
- Muzyka własna musi być dostarczona do DJ najpóźniej 20 min. przed rozpoczęciem konkurencji.
- Próby parkietu formacji dzieci 3 min. z muzyką, dla pozostałych formacji 1 min. bez muzyki.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Należy przestrzegać przepisów p. poz. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w hali.
- Wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
- W przypadku zniszczeń uczestnik, który ich dokonał, zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy szkody.
- Zgłoszenia i udział w KM IDO PZTan Łańcut 2025 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
- Oficjalny przedstawiciel/trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w KM IDO PZTan Łańcut 2025 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po terminie upływu zgłoszeń – tzn. po 20.03.2025 r., jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora, ulegającej przepadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany. Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora.
- W sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
- Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony i służby porządkowe.
- Bilety w cenie:
 - jeden dzień: 95 zł dorośli / 30 zł emeryci / dzieci 2018 i młodszy – bezpłatnie przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie odpowiedniego dokumentu.
 - zakup biletu uprawnia również do nieodpłatnego amatorskiego filmowania i robienie zdjęć z trybun.
 - miejsce przy stoliku (ilość miejsc ograniczona): 180 zł (wyłącznie w przedsprzedaży zamówienia drogą e-mailową na adres: mp@pztan.org / miejsce przy stoliku ważne jest cały dzień).
 - możliwe jest zamówienie przez poszczególne kluby biletów grupowych w cenie 76 zł/osoby. Płatne przelewem – konto zostanie podane przy realizacji zamówienia. Zamówienie na bilety należy zgłosić do 11.04.2025 r.
- Przewidujemy livestream w cenie 48 zł / dzień (informacja o realizacji livestream zostanie podana na fanpage'u PZTan i przesłana do wszystkich klubów biorących udział w wydarzeniu.
- Liczba dostępnych wejściówek dla każdego klubu zostanie podana po zamknięciu zgłoszeń.

Zapraszamy do zwiedzania Powiatu Łańcuckiego

w imieniu organizatorów

Zbigniew St. Zasada

Prezes Zarządu Polskiego Związku Tańca

Adam Krzysztoń

Starosta Łańcucki



RODO – dane osobowe:

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji I OTT GRACJA Łańcut' 2024 jest Polski Związek Tańca z siedzibą we Wrocławiu, 50-228 Wrocław, ul. Siemieńskiego 17/5; NIP: 8951829742, REGON: 020034041.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji I OTT GRACJA Łańcut' 2024. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
 - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
 - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: kb@pztan.org